

LENZENER KAMMERORCHESTER

(Prignitz/Altmark/Wendland) - Blues und Verwandtes - Anlässlich einer Party im ostelbischen Lenzen 2021 gegründet (Was soll man ständig nach Bands suchen, wenn sich musikalische Potentaten im engsten Umfeld tummeln? Da gründet man eben selbst eine Band!) und mittlerweile auf 10 Musikanten angewachsen, wagte man sich einige Proben später auf die Bühnen der Region. Und das mit Erfolg.

Der ehemals vorläufige Arbeitstitel „Lenzener Kammerorchester“, kurz LKO, war in kürzester Zeit in aller Munde, sodass sich dadurch unwillkürlich der Bandname etablierte.

Das LKO besteht aus Musikerinnen und Musikern, die seit Jahrzehnten freundschaftlich miteinander verbunden sind und sich in verschiedenen Bands der Region, wie „Desaster“, „two blues & friends“, „Hansi Pelz Combo“, „Mr. Five B“, „Big Band Billerbeck“ und „Groove and Soul Company“ trafen. Ihre musikalische Heimat und zugleich Probenort ist das HANSEAT in Salzwedel. Ihre musikalische Vielfalt nährt sich aus den langjährigen Erfahrungen der einzelnen Bandmitglieder. Ausdrucksstark und markant treten die Sängerin und der wohl bekannteste Bluesbarde Salzwedels in Erscheinung. Den anderen Sängern gelingt es ebenso, die stimmliche Bandbreite von Muddy Waters, Little Walter über John Mayall bis Neil Young zu bedienen. Die beiden „Blues-Daughters“ bereichern mit ihren musikalischen Darbietungen und ihrer jugendlichen Frische die Band ungemein. Das Ensemble selbst bildet mit den verschiedenen Instrumentierungen einen sonoren und abwechslungsreichen Klangkörper. Als „Bonbon“ findet das LKO wahlweise Unterstützung durch eine weitere Sängerin und eine Musikerin am Baritonsaxophon und an der Querflöte.

Das LKO ist eine Band, die durch ehrliche handgemachte Musik, Authentizität und Spielfreude überzeugen kann. Ihr Repertoire reicht von Titeln der bereits genannten musikalischen Größen über B.B. King, Eric Clapton, Bob Dylan, Willie Nelson, Robben Ford, Iggy Pop und Keimzeit bis hin zu Swing- und Jazzstandards.

LKO on Stage:

| | | |
|------------------------------|---|--|
| Gerald Bauer | - | diverse Gitarren, Gesang |
| Frank „Benne“ Benecke | - | Gesang und Mundharmonika |
| Christian Höpner | - | Gesang, Percussion und Waschbrett |
| Charlotte Höpner | - | Gesang, Background |
| Hannah Höpner | - | Gesang, Background |
| Beate Nilles | - | Gesang, Background |
| Olaf Nilles | - | diverse Pianos, Gesang, Ukulele und Melodica |
| Marian Stütz | - | Bass, Kontrabass und Gesang |
| Oliver Stütz | - | E-Gitarre |
| Torsten Urban | - | Schlagzeug, E-Gitarre und Gesang |





LKO - Lenzener Kammerorchester spielt Blues, Swing und Verwandtes

