

LENZENER KAMMERORCHESTER

(Prignitz/Altmark/Wendland) - Blues und Verwandtes - Anlässlich einer Party im ostelbischen Lenzen 2021 gegründet (Was soll man ständig nach Bands suchen, wenn sich musikalische Potentaten im engsten Umfeld tummeln? Da gründet man eben selbst eine Band!) und mittlerweile auf 7 – 10 Musikanten angewachsen, wagte man sich einige Proben später auf die Bühnen der Region. Und das mit Erfolg.

Der ehemals vorläufige Arbeitstitel „Lenzener Kammerorchester“, kurz LKO, war in kürzester Zeit in aller Munde, sodass sich dadurch unwillkürlich der Bandname etablierte.

Das LKO besteht aus Musikern, die seit Jahrzehnten freundschaftlich miteinander verbunden sind und sich in vielen Projekten der Region, u.a. „Desaster“, „two blues & friends“, „Mr. Five B“, „Hansi Pelz Combo“, „Hauptmann Fuchs feat. Hansi Pelz Hardcore Mehrtett“, „Big Band Billerbeck“ und „...drei, vier“ trafen. Ihre musikalische Heimat und zugleich Probeort ist das HANSEAT in Salzwedel. Ihre musikalische Vielfalt reicht vom Können einer ausgebildeten Opernsängerin auf Abwegen, über einen freiberuflichen Musiker bis hin zum wohl bekanntesten Bluesbarden Salzwedels. Die beiden „Blues-Daughters“ bereichern mit ihren musikalischen Darbietungen und ihrer jugendlichen Frische die Band ungemein.

Das LKO ist eine Band, die durch ehrliche handgemachte Musik, Authentizität und Spielfreude überzeugen kann. Ihr Repertoire reicht von Titeln musikalischer Größen wie Muddy Waters, B.B. King, Eric Clapton und Robben Ford über Iggy Pop und Keimzeit bis hin zu Swing- und Jazzstandards.

LKO on Stage:

Gerald Bauer	-	Gitarre, Gesang und Kazoo
Frank „Benne“ Benecke	-	Gesang und Mundharmonika
Doreen Giese (Hoffrichter)	-	Gesang und Piano
Christian Höpner	-	Gesang, Percussion und Waschbrett
Charlotte Höpner	-	Gesang, Background
Hanna Höpner	-	Gesang, Background
Olaf Nilles	-	diverse Pianos, Gesang, Ukulele und Melodica
Marian Stütz	-	Bass, Kontrabass und Gesang
Oliver Stütz	-	Gitarre
Torsten Urban	-	Schlagzeug, Gitarre und Gesang





LKO - Lenzener Kammerorchester
spielt Blues, Swing und Verwandtes

